

BÀI 24: XƯỚNG ÂM DÀNH CHO MỌI NGƯỜI

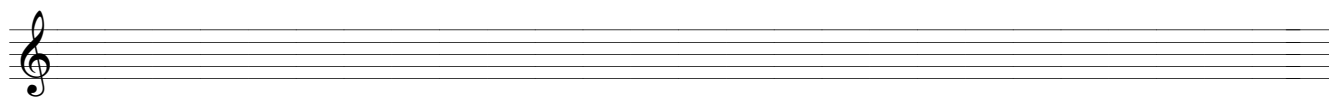
Khi gặp tiết tấu bất thường (đảo phách hoặc nghịch phách), bạn dùng phương pháp phân phách: Gõ mạnh các đầu phách và tay nâng lên cũng dứt khoát, vì đa số các trường hợp, bạn phải đọc dấu và kéo dài từ lúc nâng tay cho đến hết lúc gõ xuống kế tiếp, rồi lại hát ở chỗ nâng tay sau đó. Bình tĩnh gõ va ngân ở các chỗ nâng tay.

BÀI TB. 32

Tiết tấu bất thường (G.Carulli)

The musical score consists of seven staves of music in 4/4 time. The first staff includes rhythmic markings: down arrows (↓) and up arrows (↑) indicating fingerings. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some notes marked with accents (´) and slurs. The piece concludes with a final note on the seventh staff.

Học Nhạc Lý Căn Bản: Chương III (nửa sau)



ERROR: rangecheck
OFFENDING COMMAND: .buildcmap

STACK:

-dictionary-
/WinCharSetFFFF-VTT3D00A464t
/CMap
-dictionary-
/WinCharSetFFFF-VTT3D00A464t